

Une équipe formée de promoteurs privés et des Jeux de la Francophonie a fait appel à huit artistes peintres de l'Outaouais et d'Ottawa pour immortaliser l'événement de l'été avec une oeuvre d'art représentant un site officiel et une compétition sportive ou culturelle des Jeux. Les oeuvres originales ont permis l'impression de lithographies qui se vendent en coffrets comme objets de collection accessibles à tous.

Les artistes ont été sélectionnés en fonction de la qualité de leur porte-folio, de leur possibilité à rencontrer de courts délais et de leur intérêt à produire sur commande et autour d'une thématique précise.

Ainsi, Jacques Boissinot, Dennis Cardiff, Michel Céré, Hélène Denis, Jean-Yves Guindon, Hélène Lavoie, Claire Labrosse et Mary McGuire ont tous développé une thématique différente, de la danse d'inspiration traditionnelle au volleyball de plage, en passant par la photographie, le judo et plusieurs autres aspects de l'événement, tout en représentant un site officiel.

«Le but n'est pas tant de vendre les originales, mais plutôt de faire profiter tout le monde d'une belle collection d'oeuvres d'art représentant les Jeux de la Francophonie sous un format plus accessible», de dire Hélène Lavoie, une des artistes qui a également agité à titre de responsable du volet artistique du projet. En tant qu'artiste, elle s'est dit très fière de savoir que son oeuvre devient un des cadeaux officiels des Jeux de la Francophonie.

Présents lors de la cérémonie de signatures des oeuvres au Château Cartier le 5 juin dernier, la plupart des artistes ont avoué se sentir choisés d'avoir été sélectionnés. «C'est un grand privilège d'avoir été choisie pour peindre un aspect des Jeux de la Francophonie», a confié Claire Labrosse, aquarelliste de Gatineau.

D'autre part, le fait d'avoir à peindre sur commande et de développer une thématique qu'on leur a imposée ne semble pas les avoir contraint pour autant. «On se donne le devoir de créer et de faire valoir notre style malgré le thème, a laissé entendre Mary McGuire, peintre originaire de Montréal reconnue pour ses scènes de foule.

«À moi, on m'a demandé de peindre le Casino et de faire une synthèse des Jeux en rassemblant les principales disciplines dans le



Les oeuvres originales ayant permis l'impression des lithographies ont été créées par huit artistes de l'Outaouais et d'Ottawa, soit Mary McGuire, Jacques Boissinot, Hélène Denis, Michel Céré, Jean-Yves Guindon, Hélène Lavoie, Dennis Cardiff et Claire Labrosse. Photo: Anick Charette.

ciel, explique Jean-Yves Guindon, artiste-aquarelliste de la Petite-Nation. On me connaissait pour mon style réaliste

impressionniste un peu subliminal», a-t-il admis.

Les oeuvres sont d'ores et déjà exposées au

Château Cartier, et ce, jusqu'à la fin des Jeux de la Francophonie, c'est-à-dire jusqu'au 24 juillet prochain.

Des coffrets à gros, moyen ou petit prix

Produits en quantités limitées, les coffrets de lithographies sont offerts en trois types, soit OR, ARGENT et BRONZE. Composé de huit lithographies différentes de 16" X 20", le coffret OR contient une lithographie supplémentaire retouchée à la main par son créateur. Seulement 100 exemplaires de ces coffrets sont disponibles et sont signés par les artistes. Ils se vendent au coût de 870\$.

Lui aussi signé par les artistes, le coffret ARGENT contient les mêmes lithographies de 16" X 20". Édité à 400 exemplaires, il se vend au coût de 670\$. Le troisième coffret, BRONZE celui-là, contient les huit lithographies mais dans un format 8" X 10" et est édité à 750 exemplaires. Son prix est de 185\$.

Pour connaître les points de vente où se procurer les coffrets ou pour recevoir la visite d'un représentant, il suffit d'appeler à la boutique des Jeux de la Francophonie au (613) 523-5389, poste 641.