

TRENTIÈME EXPOSITION ARTISANALE, CULTURELLE ET COMMERCIALE GEORGES-ÉTIENNE-ROBERT

Depuis 30 ans, l'Exposition artisanale, culturelle et commerciale Georges-Etienne-Robert donne la chance à plus de 100 artisans, artisans et propriétaires de commerces de présenter leurs oeuvres ou leurs produits, aux gens de la région outaouaise et aussi aux visiteurs de plusieurs régions du Québec.

Nous avons eu au fil des ans à peu près toutes les disciplines possible, en passant par le tricot, courtepointe, peinture, céramique, poterie, cuir, acrylique, vitrail, bois, sculpture sur cuivre, chandelle en gelée, chapeaux exclusifs, savon maison, thérapeutique, crème, tissage, bijoux jusqu'aux poupées de porcelaine, masque de cuir.

Georges-Etienne-Robert était un homme qui croyait beaucoup au talent de chacun et chacune et voulait que l'exposition soit le tremplin pour ces personnes et qu'elles puissent montrer leur travail. Et les gens qui siègent sur le comité

croient eux aussi à cette façon de voir l'exposition, et optent pour que chaque créateur puisse se donner une chance.

Donc, c'est un rendez-vous, les 8 et 9 mai prochains, au complexe sportif de Saint-André-Avellin. C'est une belle occasion de rencontrer plein de belles personnes, du beau travail et une ambiance très fraternelle. Et c'est facile de pouvoir parler aux exposants de leur art. Nous aurons encore cette année le prix Georges-Etienne-Robert, remis à l'exposant qui se sera distingué par sa personnalité et la présentation de son kiosque.

Carole Robert



Francine Binette, récipiendaire du prix Georges-Etienne-Robert, une aquarelle de Claire Labrosse, Carole Robert, Odette Sabourin, Jean-François Lahaye, membres du comité. Claire Labrosse, aquarelliste, Pierre Binette, récipiendaire du Prix Georges-Étienne-Robert, Yves Berthiaume, Guy Robert et Adéodat Bernard, membres du comité.